



UN PROJET INTERDISCIPLINAIRE LCA / CIT : LA MODÉLISATION 3D DU MOULIN DE BARBEGAL À FONTVIEILLE (13)

David LOAËC,
Lycée de l'Élorn, Landerneau

Gilbert SIMON,
Lycée de l'Élorn, Landerneau

Résumé :

Cet article présente les étapes qui mènent, grâce à une collaboration interdisciplinaire entre les Langues et Cultures de l'Antiquité (LCA) et l'enseignement de Création et Innovation Technologique (CIT), à la modélisation d'un site archéologique romain peu médiatisé : les moulins de Barbegal, situés à quelques kilomètres d'Arles. Fondé sur la collaboration entre deux disciplines, technique et générale, le projet met en activité les élèves des deux sections dans le but de réaliser une maquette virtuelle en 3D. Les élèves de LCA s'occupent des éléments géographiques, historiques, archéologiques et architecturaux, qui permettent à ceux de CIT d'élaborer la maquette. Le travail entre les deux groupes se fait sous forme de mini-conférences, qui assurent une circulation efficace des informations. Le résultat, une maquette visitable de grande qualité, montre que les élèves s'approprient le matériel scientifique, et savent rendre visible un patrimoine antique arasé par le temps. Ils se sont en outre rendu compte de la somme de travail nécessaire à ce type de réalisation.

Les nouveaux programmes de LCA au lycée intègrent l'objet d'étude « Méditerranée », qui traite de thèmes allant de la géographie générale aux échanges internationaux en passant par les conflits majeurs opposant Rome à ses rivaux. En Terminale, l'étude s'infléchit quelque peu pour faire la part belle à l'archéologie sous l'entrée « Présence des mondes antiques / grands sites archéologiques », qu'il est possible de croiser avec l'entrée « Inventer, créer, fabriquer, produire : Grandes réalisations techniques ». En effet, certains sites romains,